

Ville de
SAUMUR

• LE CENTENAIRE D'UNE COLLECTION D'EXCEPTION •



• EXPOSITION •

CHARLES LAIR & LE CHÂTEAU DE SAUMUR

22 OCTOBRE

2022

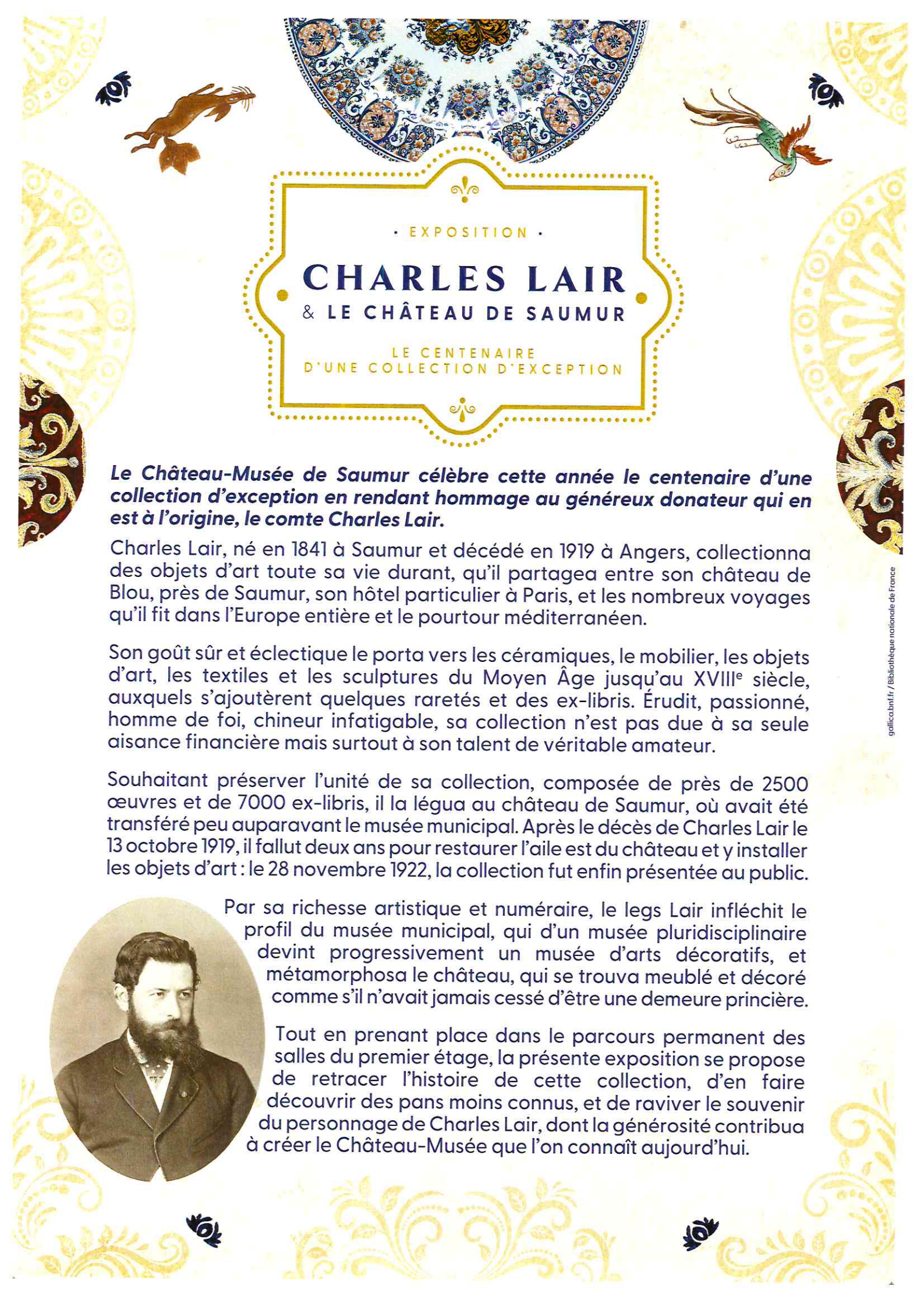
31 DÉCEMBRE

DOSSIER DE PRESSE


CHÂTEAU DE SAUMUR

WWW.CHATEAU-SAUMUR.FR





· EXPOSITION ·

CHARLES LAIR

& LE CHÂTEAU DE SAUMUR

LE CENTENAIRE
D'UNE COLLECTION D'EXCEPTION

Le Château-Musée de Saumur célèbre cette année le centenaire d'une collection d'exception en rendant hommage au généreux donateur qui en est à l'origine, le comte Charles Lair.

Charles Lair, né en 1841 à Saumur et décédé en 1919 à Angers, collectionna des objets d'art toute sa vie durant, qu'il partagea entre son château de Blou, près de Saumur, son hôtel particulier à Paris, et les nombreux voyages qu'il fit dans l'Europe entière et le pourtour méditerranéen.

Son goût sûr et éclectique le porta vers les céramiques, le mobilier, les objets d'art, les textiles et les sculptures du Moyen Âge jusqu'au XVIII^e siècle, auxquels s'ajoutèrent quelques raretés et des ex-libris. Érudite, passionné, homme de foi, chineur infatigable, sa collection n'est pas due à sa seule aisance financière mais surtout à son talent de véritable amateur.

Souhaitant préserver l'unité de sa collection, composée de près de 2500 œuvres et de 7000 ex-libris, il la légua au château de Saumur, où avait été transféré peu auparavant le musée municipal. Après le décès de Charles Lair le 13 octobre 1919, il fallut deux ans pour restaurer l'aile est du château et y installer les objets d'art : le 28 novembre 1922, la collection fut enfin présentée au public.

Par sa richesse artistique et numéraire, le legs Lair infléchit le profil du musée municipal, qui d'un musée pluridisciplinaire devint progressivement un musée d'arts décoratifs, et métamorphosa le château, qui se trouva meublé et décoré comme s'il n'avait jamais cessé d'être une demeure princière.

Tout en prenant place dans le parcours permanent des salles du premier étage, la présente exposition se propose de retracer l'histoire de cette collection, d'en faire découvrir des pans moins connus, et de raviver le souvenir du personnage de Charles Lair, dont la générosité contribua à créer le Château-Musée que l'on connaît aujourd'hui.



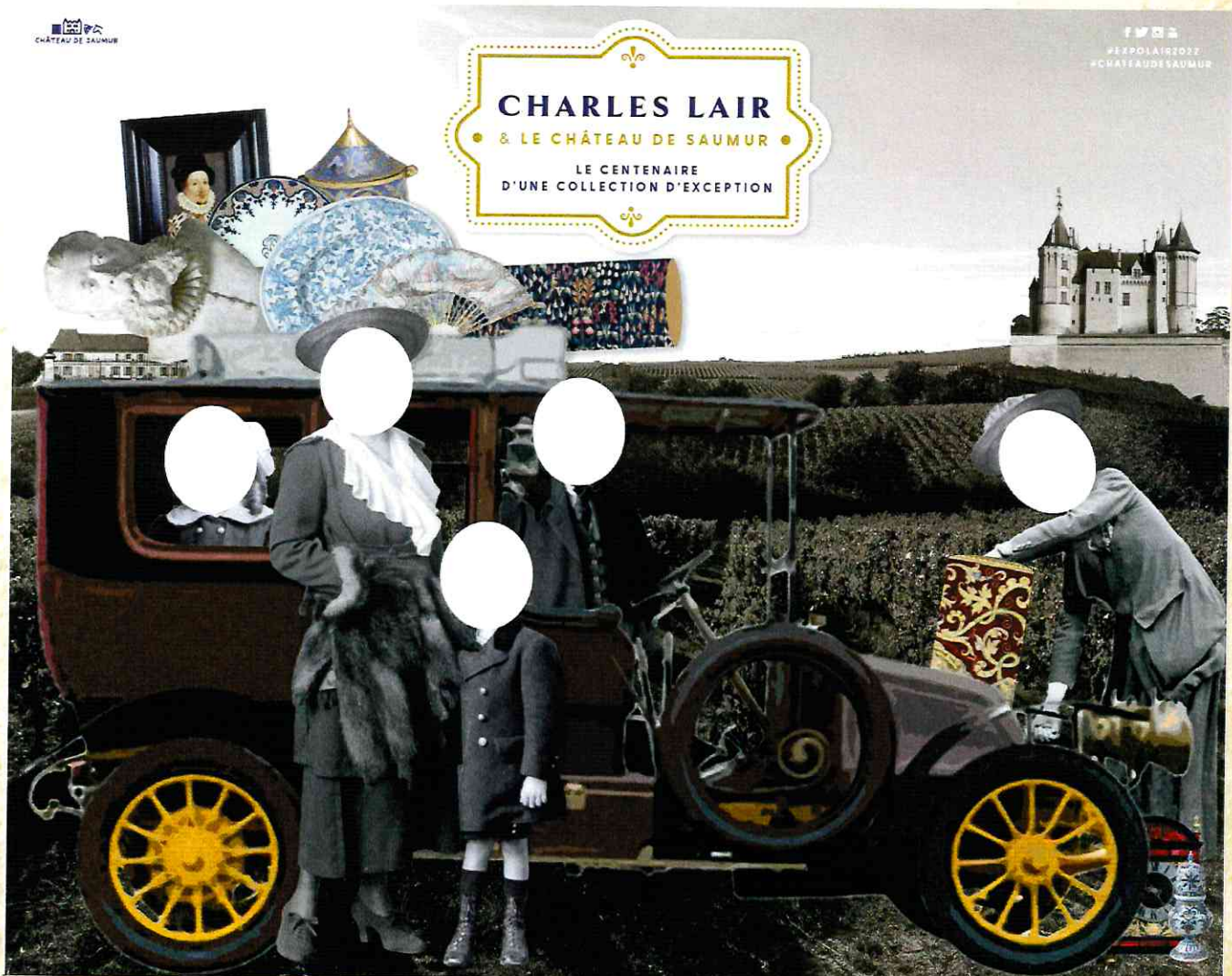
MÉDIATION CULTURELLE AUTOUR DE L'EXPOSITION

Accompagnés des médiatrices culturelles du Château-Musée lors des animations des vacances de Toussaint ou bien en autonomie sur toute la durée de l'exposition temporaire, les visiteurs pourront découvrir l'extraordinaire collection Lair aussi de manière ludique et immersive !

UN ESPACE LUDIQUE AU CŒUR DU PARCOURS D'EXPOSITION

Un passe-tête et des œuvres d'art en magnets !

Le public est invité à revivre le legs exceptionnel de 1919 et l'installation des nombreuses œuvres d'arts dans les salles du château. Pour les visiteurs ayant le goût de la décoration et le geste délicat, il sera possible de placer les objets précieux dans le musée grâce au panneau géant et ses magnets ! Pour les as du volant un peu démenageurs, le panneau passe-tête les attends pour un plongeon dans les années 1920... de quoi partager de drôles de photos sur nos réseaux !



LES ANIMATIONS PENDANT LES VACANCES, DU 23 OCTOBRE AU 6 NOVEMBRE

Du f-LAIR pour le centenaire ! Une visite-enquête pour les 6/12 ans

Le legs du comte Charles Lair à la Ville de Saumur est largement médiatisé dans la presse locale : la quantité d'œuvres d'art et surtout leur qualité ou leur rareté font l'objet d'un article dithyrambique ! Théodore Valotaire, conservateur des musées municipaux, est chargé d'organiser le transfert et l'installation de ces œuvres au Château. Depuis Paris, les objets d'art circulent par le chemin de fer. Cependant, à réception des wagons en gare de Saumur et au moment de procéder à leur inventaire au musée, des œuvres d'art ont disparu... Il est temps pour les élèves, enquêteurs en herbe, de résoudre cette énigme et rassembler la collection !

Durée 1h30

Tous les mercredis et jeudis à 14h30

Charleston fatal ! Une Murder party à jouer en famille à partir de 11 ans

Retour en 1922, lors de la cérémonie d'ouverture du château de Saumur. Les œuvres léguées par le comte Charles Lair sont exposées dans le musée. La soirée bat son plein, lorsqu'un événement affreux arrive. La journaliste Édith Dupuis est retrouvée morte dans la chambre du roi. Comment cela a-t-il pu arriver sans que personne ne s'en aperçoive ? Et pourquoi elle ? À vous d'en juger !

Durée 1h30

Tous les mercredis et les dimanches à 15h



INFORMATIONS PRATIQUES

L'exposition est accessible au public du samedi 22 octobre au samedi 31 décembre 2022.

Du 1er octobre au 31 décembre, le château est ouvert du mardi au dimanche et les lundis fériés de 10h à 13h et de 14h à 17h30.

Fermeture le 25 décembre et le 1^{er} janvier.

Plein tarif 8€, Tarif réduit 6€, Gratuit pour les enfants de moins de 7 ans.

Supplément de 2€ pour les ateliers enfants et famille des vacances de Toussaint.

Renseignements et réservations

www.chateau-saumur.fr ou 02 41 40 24 40

CONTACT PRESSE

Céline Marolleau
Ville de Saumur et Communauté d'Agglomération Saumur Val de Loire
relationspubliques@saumur.fr